

# « ALLELUIA, HE »

Frat, 2011



1

## REFRAIN<sup>2</sup>

Alléluia -	Les mains sur le cœur duquel jaillit le chant de joie, de louange à Dieu. Grand balancement vers la gauche
<u>Hé</u>	Les 2 bras s'élèvent sur le balancement droite-gauche. Poursuivre le balancement sur chaque temps de la musique : droite-gauche-droite.
<u>Alléluia</u>	Les mains reviennent sur le cœur lors du balancement vers la gauche.
<u>Hé, hé,</u>	Le bras droit se lève // balancement droit
<u>Hé, hé</u>	Bras gauche se lève // balancement gauche
<u>Hé</u>	S'incliner, les mains reviennent à hauteur des cuisses
Alléluia	Les mains sur le cœur duquel jaillit le chant de joie, de louange à Dieu. Grand balancement vers la gauche
<u>Hé</u>	Les 2 bras s'élèvent sur le balancement droite-gauche. Poursuivre le balancement sur chaque temps de la musique : droite-gauche-droite.

Bien sentir le rythme. L'impulsion principale se trouve sur « Hé »

<sup>1</sup> « Chez Anouchka »

<sup>2</sup> « Atelier Gestu'El »